

Anna R. Alós publica 'Llámame Teresa', la historia real de una meretriz barcelonesa del siglo XX

Aquella vecina que se prostituía

LEONOR MAYOR ORTEGA
Barcelona

Cuando era una niña, Anna R. Alós solía ir a merendar pan con azúcar a casa de su abuela en el Poblenou. Allí se daban cita varias vecinas del barrio que pasaban la tarde charlando y apurando su té con anís. En esas tardes de infancia Anna conoció a Teresa, que "era buena, generosa y graciosa". Pero la pequeña Alós detectó que pasaba algo raro con aquella señora, porque "todos disimulaban cuando yo preguntaba por ella".

Ese muro de silencio no hizo más que incrementar la curiosidad de la niña, que preguntó y preguntó hasta que supo que "Teresa había sido puta". Alós siempre quiso escribir y muy pronto decidió que novelaría la increíble vida de su vecina. Pero dejó pasar los años y se centró en su carrera de periodista. Ahora, "con 67 años y tras la jubilación, he visto el momento, porque de repente he tenido las dos cosas necesarias para escribir una novela: una buena historia y tiempo para contarla".

El resultado de ese proceso es *Llámame Teresa* (Roca Editorial), que arranca a principios del siglo XX en un pequeño y paupérrimo pueblo de Lleida. Treseta, la protagonista, deja el lugar y



La escritora Anna R. Alós, que publica *Llámame Teresa*, su primera novela

muy joven se instala con unos padres en Barcelona, pero "sufrir una violación y se siente culpable, así que decide huir". Su aventura empieza como novicia en un convento en Pontevedra. Enseguida la muchacha descubre que no está llamada a ser monja y se muda a Buenos Aires, donde "la vida le condena a la prostitución".

Y sin embargo, "la primera vez que la ejerce, se da cuenta de que ese oficio le gusta, porque le permite hacer feliz a las personas,

dar placer y también sentir placer ella misma". "Teresa pone precio a lo que más le gusta y ejerce la prostitución por deleite, no por dinero. Esa es la clave argumental de este libro", señala la autora en una entrevista con *La Vanguardia*.

"Teresita, como la llamaban durante su etapa en Argentina, toca a su primer cliente de una manera espontánea y ve cómo lo complace. En ese momento, decide dedicarse a la prostitución.

Ella también siente placer, pero quiere darlo más que vivirlo, porque es muy generosa", remacha Alós, que ha escrito esta primera y entretenidísima novela en un momento en el que se abre el debate sobre la prohibición de la prostitución.

Su protagonista nunca tuvo dudas. Su oficio le gustaba y no quiso ejercer otro: adoptó el nombre definitivo de Teresa cuando volvió a Barcelona, "donde se casó con un rico industrial, cuyo nom-

bre he prometido no desvelar", señala la autora. Y agrega que "no fue un mal matrimonio, porque el marido era buena persona, pero Teresa se sentía como en una jaula de oro, ella quería ser libre y no le bastaba con dar placer a un solo hombre. Así que dejó a su esposo y a su hija para volver a la prostitución".

"Cela me sugirió llevar siempre un bolígrafo; Gala, que me pusiera horario, y Racionero, escribir sin pudor"

Por la novela de Alós pululan otras mujeres fuertes e intensas, como Dorotea o Lolita, que la autora ha creado con "retazos de personas que conocí". Esas vivencias han sido el material de un libro que la periodista ha construido gracias a los consejos de tres de los grandes: "Camilo José Cela me sugirió que llevará siempre un bolígrafo y que si tenía una idea, la escribiera, aunque fuese en la palma de la mano para no olvidarla. Antonio Gala me recomendó que me pusiera un horario y Luis Racionero me dijo que escribiera sin pudor". "Con la edad he perdido el pudor y por fin he podido escribir mi novela. Ahora ya preparo la segunda", concluye la escritora. ●

Ofrecido por 

Banca alternativa

Barnacredit, más de 10 años de trato personalizado en la concesión de créditos

La empresa ofrece la financiación más adecuada para cada empresario y autónomo

Ubicada en Barcelona y con más de una década de experiencia en el sector, Barnacredit ofrece más facilidades que la banca tradicional a la hora de conceder un crédito, siendo por tanto una opción ideal en los tiempos actuales.

Facilidad, seguridad y rapidez son factores fundamentales a la hora de pedir un crédito. Si usted tiene patrimonio pero no liquidez y, además, quiere ahorrar el exceso de burocracia y la falta de proximidad de un banco personal, la mejor opción es acudir a la banca alternativa, como Barnacredit, quien trata cada caso de forma personal y a

medida. Apertura o ampliación de negocio, pago de impuestos... las necesidades son muchas.

"Analizamos cada caso a través de nuestros asesores financieros y conseguimos elaborar un préstamo a medida de cada

cliente según su perfil y características específicas. Por ello, las condiciones concretas y la devolución serán diferentes", explica Marta Esteve, su directora general, quien explica que, por ejemplo, si tienen una ga-

rantía inmobiliaria, le pueden conceder un préstamo hipotecario. "Podemos estudiarlo con carencia de capital, o bien con amortización de capital e intereses", matiza. El plazo máximo que ofrecen es de 20 años y siempre con garantía hipotecaria. Barnacredit está inscrita en el registro del Instituto Nacional de Consumo con las garantías y controles que conlleva y conceden préstamos con garantía inmobiliaria, siempre adaptándose a las necesidades de cada cliente. El plazo máximo que ofrecen es de 20 años.

Créditos a constructores

El sector de la construcción es, en los últimos meses, uno de los que más demanda créditos, de-



Marta Esteve,
directora de
Barnacredit

Una década de experiencia

Barnacredit ha crecido de forma exponencial en los diez años que lleva de trayectoria, y lo ha hecho gracias a Marta Esteve, su directora general que, combinando sus conocimientos financieros con

un trato personalizado y próximo, hace que el cliente no sólo disponga del crédito que necesita en un momento determinado de su vida, ya sea para un negocio propio o para un tema particular, sino que le da también confianza... y esto es tanto o más importante que el dinero prestado.

bido a que muchas obras quedaron paralizadas por el estado de alarma y ahora por fin vuelven a recuperarse. "Si usted es un constructor y no puede entregar el final de obra por falta de liquidez, llámenos: le podemos conceder un préstamo hipotecario con la garantía del inmueble", explica Marta Esteve.

Barnacredit
Paseo de Gràcia 63, 2º 4ª
08008 Barcelona
Tel. 934 871 324
www.barnacredit.com
info@barnacredit.com