

El almeriense cierra la primera edición del Polo Music Festival ante 3.200 espectadores

David Bisbal, “como en casa”

ESCENARIOS

Donat Putx
Barcelona



La suspensión del concierto que el estadounidense Jason Derulo debía ofrecer en la ciudad hoy lunes motivó que los honores de cerrar la primera edición del Polo Music Festival recayeran sobre los hombros de David Bisbal. El artista almeriense actuó anoche a orillas de la Diagonal. Con su comparecencia, Bisbal escribió el primer adiós –acaso sería más ajustado decir el primer hasta luego– de la edición de debut de un festival iniciado el pasado 31 de mayo que, por encima de otras consideraciones, ha abierto un nuevo espacio para la música popular en la capital catalana. La cifra total de asistentes del Polo asciende a 13.139 personas, según informaron fuentes de la organización a este periódico.

Ayer por la noche eran 3.200 los espectadores que se dieron cita en el concierto de David Bisbal. Hablamos de público familiar,

con frecuente presencia de niños en la pista y las gradas. *Quién me lo iba a decir* marcó los primeros compases de la actuación del artista, que se presentó acompañado de una bien conjuntada banda formada por cinco músicos. Tras el segundo tema de la noche, la vigorosa *Antes que no*, Bisbal se dirigió al público por primera vez. “En aquesta nit molt especial, un petó molt fort per a tothom”, saludó en voluntarioso catalán. “En Barcelona me siento en casa. Como debe ser”, agregó para gran alegría de todo el mundo.

Con los cuarenta recién cumplidos –sopló las velas el pasado 5 de junio–, David Bisbal vestía traje oscuro sin corbata. Estudiada estampa de *joven maduro*, además de plenitud en cuanto a recursos vocales, al servicio de un repertorio que, en sus minutos iniciales, transitó también por temas como *Culpable*, *Lo tenga o no* o la rumba *Lloraré las penas*, canción que introdujo señalando que “ha llegado la hora de descamisarse”.

Los asistentes mostraron desde el primer momento la complici-



ANA JIMÉNEZ

David Bisbal en un momento de su actuación de anoche en Barcelona

Con los cuarenta recién cumplidos, el popular cantante exhibió la plenitud de sus recursos vocales

dad propia de los muy fans –cantos constantes, globos volando en la pista–, tanto por el contenido musical de la propuesta como por la personalidad del artista. Mucho ha llovido ya desde que un jovencísimo Bisbal empezara a capturar la atención del público en la primera edición de *Operación Triunfo*.

Aunque en aquella ocasión no se alzó con el primer puesto del *talent show*, los discos y giras que vinieron después lo han consolidado como una verdadera estrella

del *mainstream* hispano/latino.

Hombre de ímpetus, energía y bailoteos de aúpa, David Bisbal también es un artista que se las sabe manejar a placer en la distancia corta. En este sentido, baladas como *Dígale* y, especialmente, la muy aplaudida *La princesa*, destacaron pero que mucho en el tercio final de la gala. La noche llegó a su fin poco después de las once con las en este caso inexcusables *Bulería* –que seguramente es su canción más redonda– y, como fin de fiesta, *Ave María*.●

BARNACREDIT

PUBLICIDAD

La Banca alternativa, la manera más segura de conseguir un crédito

La economía crece, el paro baja y por tanto es un momento ideal para emprender nuevos proyectos o recuperar algunos pendientes. Es por ello que ahora es un buen momento para pedir un crédito. Barnacredit, empresa ubicada en Barcelona y que ofrece más facilidades que la banca tradicional a la hora de conceder un crédito, es una opción ideal.

Facilidad, seguridad y rapidez son factores fundamentales en tiempos como los actuales. Si tiene patrimonio pero no liquidez y, además, quiere ahorrarse el exceso de burocracia y la falta de proximidad de un banco personal, la mejor opción es acudir a la banca alternativa, como Barnacredit, quien trata cada caso de forma personal y a medida. Desde esta empresa analizan cada caso a través de sus asesores financieros y consiguen elaborar un préstamo a medida de cada cliente según su perfil y características concretas. “Por ello”, explica Marta Esteve, su Directora General, “las condiciones concretas y la devolución serán diferentes. Esta flexibilidad nos permite ayudar al máximo al cliente para que devuelva el préstamo con el



Marta Esteve,
Directora de Barnacredit

TRAYECTORIA DE LA EMPRESA

Barnacredit ha crecido de forma exponencial en los ocho años que lleva de trayectoria, y lo ha hecho gracias a Marta Esteve, su Directora General que, combinando sus conocimientos financieros con un trato personalizado y próximo, hace que el cliente no sólo disponga del crédito que necesita en un momento determinado de su vida, ya sea para un negocio propio o para un tema particular, sino que le da también confianza... y esto es tanto o más importante que el dinero prestado.

menor coste posible y con una alta facilidad”

Marco legal

Barnacredit opera dentro de la más estricta legalidad y está inscrita en el registro del Instituto Nacional de Consumo con las garantías y controles que conlleva, que hasta fija por ley el interés al que se presta. Como explica Marta Esteve, “habitualmente trabajamos con empresas, particulares y autónomos que necesitan liquidez de forma rápida. Nuestros préstamos siempre son con garantía inmobiliaria sin límite de cantidad. Algunas ve-

ces somos la última opción, una vez han visto que la banca tradicional no responde ni tampoco el entorno familiar, pero también cada

vez recurren a nosotros más clientes directamente, sobre todo empresas que necesitan liquidez para hacer crecer su negocio”

Plazo de devolución

En Barnacredit conceden préstamos con garantía inmobiliaria, siempre adaptándose a las necesidades de cada cliente. “Podemos estudiar préstamo hipotecario con carencia de capital o bien, con amortización de capital e interés; el plazo máximo que ofrecen es de 10 años”, concluye Esteve.

Barnacredit

Passeig de Gràcia 63, 2^a 4^a
08008 Barcelona

www.barnacredit.com
info@barnacredit.com
Tel. 93 487 13 24

